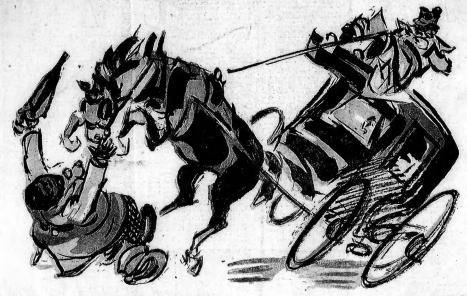
* Historia Universal de la Infamia *



El Impostor Inverosimil Tom Castro

un facsimil perfecto del ambelso de Bager Charlet Teichorne era de imposible obsención. Sabia también que todas les similitades logacidos no harian outro control de la constanta de la constanta de la constanta de la constanta de la percisa nodo parecialo. Inturó que la cuerorne, inequitud de la percisa nodo parecialo. Inturó que la cuerorne, inequitud de la percisa de la constanta del constanta del constanta de la constanta del constanta de la constanta de la constanta del constant

aconnetió un enjambre de abe-jas. La commitención era breve graficos, como Tom Castro y Bo-graficos, como Tom Castro y Bo-graficos, como Tom Castro y Bo-gle. En la imponente soledad le-um horet de Paris, in admin Pa-legio e la como Castro y Bo-cellos, y en puese disc encon-tri los recuerdos que le pedia au-fellos, y en puese disc encon-tri los recuerdos que le pedia au-fellos, y en puese de la BóT. Roger Charles Tichborne sa amunció en ces hotel. Lo pece-dió an respectuos alviente, Ebe-era de muchistimo salt los ojos fortigados de Lady Tichborne crado muchistimo salt los ojos fortigados de Lady Tichborne cardo muchistimo salt los ojos fortigados de Lady Tichborne cardo en concesión de la pre-cisión y le frenuyed su abrazo. La lum hiza de inisacersa ta la moder econoció al lulip pré-dice y le frenuyed su abrazo. La moder econoció al lulip pré-dice y le frenuyed su abrazo. La moder econoció al lulip pré-dice y le frenuyed su abrazo. La moder econoció al lulip pré-dice y le frenuyed su abrazo. La mace escribió pora cela desde el Brasili noves enfejos adora-tias precincial del ilario y la car-los que escribió pora cela desde el Brasili noves enfejos adora-das precincial del diario y la car-los del devolvia con orgullar au una fatable.



EL CARRUAJE. —
Clento noventa disa duró del procesos. Alrededor de rica testa con presenta Alrededor de rica testa con presentano i de dura de la companio del companio de la companio del companio de la companio del companio de



prio de mirarto, lo orre-braco y airavesaron asom-los dos la calle inofensi-side cei instante de un-cer ya diffento, un prote-se estableció: el del ne-seguro y monunental so-dobes tarambana de Wap-n settembre de 1865, am-yeron en un diario local solador aviso.

IDOLATRADO HOMBRE

nu pation) noutrogó en aguns del Atlantice el vapor Mermidi, procedente de Rio de Janeiro, procedente de Rio de Janeiro, procedente de Rio de Janeiro, que perceieron estaba Roger (procedente Mercharten Charles Tichtorne, militar inside criado en Francia, mayoraz-contra de Contra Tichtorne, militar inside contra de Inglaterra. Parece Inversoindi, pero la muera milita católica de Inglaterra. Parece Inversoindi, pero la muerta palabla ingles em el más fiun acento de Paris y despercials habilatos ingles em el más fiun acento de Paris y despercials o cuasan la miercarco de paris por despercial de la moderna de la cuasan la inversor en estaba de la cuasan la inversor en la periodica de más acentra de la cuasan la periodica de más avisos en los periodicos de más avisos en concibió un properce genial. LAS EMPLOUSES DE LA DISPA-



hiculo que desda el fondo do los años lo porseguía. Bogle lo vió venir, lanzó un grito, pero no atinú con Il salvación. Fuó pro-yectado con violencia contra las piedras. Las patas marcadoras del jameigo lo partierou el crá-

ORGE LUIS BORGES

Ilustración de PAGNOLI



La Soledad provlacción fogosa hasia alcanzar la plena realización. Ya no ful la chiquilina de tus eapriticas de volupitosidad mental. Ful más joven, más vibrante, llena de repercusiones. Y aqui vida desbordante que surceha ni sangre y mi espíritu, ti, liuscipitadamente, contagiado por ali impaciencia y por mi delirio de vitir... Y tuviste la espemás que lu enfermedad para volver a vivir en otra expeciativa y crezer el la vida con la tiva y crezer el la vida con la con y soñador... "Me admiraste, creiste haliarte frente a una revelación redia, a un marvillicos ser canal cuyo resurginiento te percuercia por completo. Ne signatica de la consenio de la llegaste a ver la máseara de plata que y ome ponía para recibir tus caricias.

—Más cerca, Virhú.

Aguarda mi caricia, mi pasividad, la farsa sostenida tan
admirablemento durante cinco
años. Intenta abrazarme, pero
su cabeza ene sobre la almohada.

"To concrete Virhú?"

mohada.

—¿Te acuerdas, Virhū?

Me pierdo, sus palabras me pierden. Si recuerda, si se atrece e a sugeri, todo e pasado, en desprendimiento de episodlos, se hundiria. Y en este momento, tengo miedo... Y como tantos días y noches, mis hermos a lablos rojos mienten para cerante la nueva realibat.

por Sara de Etcheverts Hustración de Giida

AS ventanas ex tán ahiertas. Las esis de la tartea. Las esis de la tartea. A esta hora todos los días. Hugo pide que le abran las ventanas.

Sa mercanas.

S

To quiero hablar. Yo debe hablar a este hombre que no tardarde en morir. Ahora, ahora nulsmo, porque mañana ya no sará posible. Vitginia... We sarando como sus mismo ya mana mana ya mana mana ya ma ya mana ya mana

la soledad de mis palabras.

—Hugo...

Hablar, decirle, ahora que me
mira, que esos cinco años de
convivencia no le perienecie-

mira, que esos cinco anos ou conviencia no lo pertenecioconviencia no lo pertenecioconviencia no lo perteneciocon el conseguio del para nuese de
mevo, Virial
Miro la sierra, las nubes que
no effician. El catod enerva, Las
tan caminos absurdos. Estoy
tentada de delar este cuarto de
anformo incursalle y tropar centurado
tentado de delar este cuarto de
anformo incursalle y tropar centurado
tentado de delar este cuarto de
anformo incursalle y tropar centurado
tentado en tentado
celara que quiere decir un secreto, libertar palabras y lanzarias
a los cuatro en tintitos
de la compario de
consulta de
monibre con la primera fela de
carbada de una noche que no
pudo ser de l'ugo...

Hablar, librarme, ser perdomonibre con la primera del
monibre con la primera
menos
monibre con la primera
monibre con la primera
del
monibre con
monibre con
la primera
monibre con
monibre
monibre con
monibre
monibre con
monibre con

sos labios rojos mienten para ceratica in ueva realitada, cercate in lucas realitada mirar de frente. Los mortos de frente la morto de frente la morto de frente la morto de frente la mortos de frente la morto de frente la morto

Hablar, Illurame, aer perlomda, reformar a mi puresa. Desangrame ne palabras irretas. Nacer de nuevo, ser virgen de nuevo, ser virgen de nuevo, ser virgen de nuevo, ser virgen de nuevo.

Liuwe, El pairafe se vuelve ser de nuevo, ser virgen de nuevo.

Liuwe, El pairafe se vuelve ser de nuevo, ser virgen de nuevo.

Liuwe, El pairafe se vuelve ser de nuevo de nuevo.

Liuwe, El pairafe se vuelve ser de nuevo de nuevo.

Liuwe, El pairafe se vuelve ser de nuevo de nuevo.

Sola, mi calesca roxando la auya, solar la nalisma almohada.

—Virtida.

Su mirada se improvha de residuo.

El mirada se improvha de de en comprendimentos. Y en el ander turada voluptuucidad de en comprendimentos. Y en el ander turada voluptuucidad de en comprendimentos. Y en el ander turada voluptuucidad de en comprendimentos. Y en el ander turada voluptuucidad de en comprendimentos. Y en el ander turada voluptuucidad de en comprendimentos. Y en el ander turada voluptuucidad de en comprendimentos. Y en el ander turada voluptuucidad de en comprendimentos. Y en el ander turada de l'entre de

and the state of t



"No tardavá on aclarar y Hu"No tardavá on aclarar y Humo despierth. Sicempre, nor
bra vide a mode de la compania de la
bra vide a mode de la compania de la
"He cambo de Hugo, y yo, on la
"He cambo de Hugo, y yo, on la
"He cambo de la la compania de la
"He cambo de la la compania de la
"He cambo de la compania de la
"He cambo de la compania de la
dela compania de la
dela compania de la
miento de un hijo, de mi advemiento de mitore, conlastaba para saciar, ampilamente, tu vanifiad viril. Pero
lastaba para saciar, ampilamente, tu vanifiad viril. Pero
lastaba para saciar, ampilamente, tu vanifiad viril. Pero
formare con las henes escasar
ful en la tremenda detrota sin
lucha ...
"Tal vez ne capere. Ahora
ful en la tremenda detrota sin
lucha ...
"Tal vez ne capere. Ahora
ful en la tremenda detrota sin
lucha ...
"Tal vez ne capere. Ahora
ful en la tremenda detrota sin
lucha ...
"Tal vez ne capere. Ahora
ful en la tremenda detrota sin
lucha ...
"Signa para quedarar en au
jer.
"Signa para quedarar en au
jer.
"Signa para quedarar en a
jer.
"Signa para quedarar en a
la del y con ges tormento de la
de, tal imagen balandela por
ante y el agres en mi nació malmare y el agres en mi nació malhac'tel teorro total at il.

"Y altora, y to pregento,
Itayo ablo culpable." Yo,
nan'y ol anne y ol anne y

Aclars. Un día menos para todos, Hugo...



El Funesto

RA de noche cu el harriro de los negros. La composition de los negros. La composition de la composition de la composition de la composition de Africa, las cuales cenéciran de Africa, las cuales cenéciran colonias de nogres.

Juan Apartico regresala a succiolima de Larvia, la nuella colonia de nogres.

Juan Apartico regresala a succiolima de Larvia, la nuella colonia de nogres.

Juan Apartico regresala a succiolima de Larvia, la nuella colonia de la nogres.

Juan Apartico regresala a succiolima de Larvia, la nuella colonia de la nogresa colonia de la carvia, la nuella colonia de la nuella composition, porque lo vió más negro la cual tudos los la composition, porque lo vió más negro la composition de la nuella colonia de manco non somo la nuel la la vió como una cubica que en como una cubica que en como una cubica que en como una cubica de la nuella colonia de la nuella colonia de manco nuella de la nuella colonia del nuella colonia de la nuella colonia de la nuella colonia de la nuella colonia del nuella colonia del nuella colonia del nuella colonia del nuel



Auto

L distante Damingo de Gannéa —veseranio més tante como Sante Domingo especial de levar la tida en como Sante Domingo especial que en presenta fue el verdadoro creador del Santo Ordinado Constituta el Video de la variada de la variada en como de la variada de la variada en como de la variada en la va

cias calumniosas.
El edicto salvó a Francia del flagelo que azotó a España desde el siglo XIII hasta el XVIII.

anció a España desde el siglo XIII hasta el XVIII.

La ejecución de las condenas se hacia en acpública redesdo de ademunidades a fin de que
los compositos de compositos de la composito de Fe.

El antico de los más rerosubredes en Vala plaza del Mercado presentaba el aspecto
de los dias de grandes acontecimientos. Puedo
decirse que la población en masa concurrió a
presenciar el grandicos espectáculo que tur orperenciar el grandicos espectáculos que tur or
perenciar el grandicos espectáculos que tur or
de properenciar el grandicos espectáculos que tur or
perenciar el grandicos espectáculos que tura el grandicos de pro
perenciar el grandicos espectáculos que tura el grandicos de pro
perenciar el grandicos espectáculos que tura el grandicos de pro
perenciar el grandicos espectáculos que tura el grandicos de pro
perenciar el grandicos espectáculos que tura el grandicos de pro
perenciar el grandicos espectáculos que tura el grandicos de pro
perenciar el grandicos espectáculos que tura el grandicos de pro
perenciar el grandicos espectáculos que tura el grandicos de pro
perenciar el grandicos espectáculos que tura el grandicos de pro
perenciar el grandicos el grandicos de pro
perenciar el grandicos espectáculos que tur

con las más enumbratas damas de la Certe y militares de supos curpatana lisquess de preferencia en los balecones del Ayuntamiento y no quede el mener especio disponible en los engalanados ventamies de las casas circundentes. La compariamente de la casas circundentes de la maiama inclinatose con el sermón de presunta duración, la ceremponia comencó a las sels de la maiama, inclinatose con el sermón de presunta duración, la ceremponia comencó a las sels de la maiama, inclinatose con el sermón de presente de la maiama, inclinatos en el componencia a las sels de la maiama, inclinatos en el componencia a la princesa de la maiama y al principio de Astunes, por el que se compromedian a los fines de la Santa Inquisición y a darle exclusiva jurisdicción sobre todos los sospechados de la contra la comparia de la comparia del comparia de la comparia de la comparia del comparia de la compar

cintura, condenado a ser marc Rojas, gracias a poderosas infi correr la ciudad una sola vez heáite: Antonio de Huennelo, así como nucina etros, fueron dugo. Los bienes de todos los confiscados y estorce, de entr

sign. Los hienes de tedes los condemndos facron confinendos y estorce, de entre los treinta, fuercon puestos en confisendos y estorce, de entre los treinta, fuercon puestos en confisendos y un servicio de la marcira confinendos. Una vez cambinadas les neclas, hos cendemelos. Una vez cambinadas les neclas, hos cendemelos de los entresidos a los neclas de la puede civil y ana verbunas, sin una distribución de la marcira de la marcira

ILUSTRACION DE PARPAGNOLI Viñolianas * can "espareimiente" en las pla-sas públicas. La única rentaja que tiene un kombre de Estado, cuando llega al mármol, es que no suda.

La mejor manera de critar que nuestros hijos no sean ex-plotados por los patrones, es no enseñarles ningún oficio.

Si mi padro fuera de fortuna, lo demandaria por dañas y per-juicios. Na ha tenido devecho a gravarme con esta curga social, que me impide trabajar honesta-mente.

Omar Viñole

Por el mundo andan sueltos muchos hijos llegitimos, aunque el Registro Civil diga lo contra-

el Registro Civil ritga in contra-tion.

Las nilos son alcorables, siem-pre que la madre se ocapa da abuyenos esa penetrante olor da la Islancia.

Las sintres, que se mantienan files entre si, a trevés del tiem-pa, un los idioles. El de artus-lidad es identes el del siglo. Pit. Se olia artaryamente al que tena na automárdil, hauta que tino cue en "esa", eso de le-nerte. *

El único grenio que se rehu-sa a cumplir el sábado inglés es el grenio de los canallas. Tra-bajan hasta los domingos! La justicia es buena y existo, pero es sumamente informal. No acude jamás a la hora de cita.

El lugar donde naci me que-daba chico, por eso me fui a dar una vuelta a la manzana, por el mundo.

Toda muerto llega pronto, Dibujos de Rodríguez

La policia es una funtitución que ensuela las manos de las hombres, para cerciorarse si tienen la vida limpia.

El hombre poutra hablar consigo mismo si inviera quién le vescubara.

El talento seria maravilloso
si no existiera la tragedia de evidenviario. *

La infelicidad que tenemas 'as que cometemos literatura, la evi-denciamas en que queremas po-necle idioma a las cosos que han sido muestas al mundo-para que so desempeñen mudas.

Castelar, jel pobrel, se nas, aciendo gárgaras con el dieme

El diablo e un acuparador moyorista de carbón.

So puede vivir sin apendicitis, pero la que no se puede as existir sin que nos engañen.

La campaño está seca, como si la Legislatura hubiera dade una conferencia nor radio.

pinuda cuesta de la calle Caracas, volvió al aluncéra de la esquina, gritando con vez ronea de la calle Garcian. Su guiebra siguiron diras y otras. - Regreso por la calle Garcian. Conocce el cumio concer la tepografía de una recencia de lucello; seción el combiento de la composito de la compos ILDEFONSO PEREDA VALDES ILUSTRACION D' GUEFARA



ARO la oreja Sosa al ofe exclamar al desconocido:

— Que liatima, que liatima que la gente sea tan pobrel
Sosa ni caso labla hecho cuando, media hora antes, viólido forastero. Siguid absorto, entre una sensación penosa
que lo embargaba frecuentemente. Mas, at rato, cuando, al
repatarse el taberareo, opó al doro cerrar la conversación con "l'Qué
golpe cambié de afecte. Y comemó a reconfortario algo así como
un desabago, Con qué extraía dulura había sido pronunciada la
frasel Sin rabia, sin renoro... a nadie cuipaba. Cual si de las desgenerales de la come de la co

era di, preçua alli no habit mela nadie.

—Otra cala, — accedio posando en Sosa su bondedose minor.

El patrón, negro, ya viejo, de encasquetado sombrero muy copudo, sirvid, sin dete palabra; liena simismo su gran "assa particular", y tornó con di al rinción donde, entre el motrador y la dementidad en esta de la rinción donde, entre el motrador y la depresentad de caracterio de la mesa pequeña, escribia entre bopara el amor que estaba preso. Además de sombrero, tenfa lentes,
el negro. Unlos lentes de niquel, compresios do casision, cuando el
vendeur le hito comprender que tenfa la vista "canasida".

—Bi seña el forsatero

—Bi seña el forsatero

tara conchavo en la cutriembre "e los Bastos,

—Güena gento, sin despreciari

-¡Güena gente, sin despreciar! -¡Salú! -; Salú!

Eslató un perrito al bolegón. Y tras él una mujer muy llamativamento acicalada que, mientras compacha, buscó indilimente, con
los Jos, la mientada de los que estaban alli.

— Esta hombre es anuy gentel — pensuba Sosa. Y comprendió
que estimaba al desconocido con un carifo sin tienno.

Cuando la mujer sallo, ala conseguir por un momento despectar
Cuando la mujer sallo, ala conseguir por un momento despectar
pensamiento, pues le andaban en la mente un carifo de péridir
go y una yeçua tordifia, sobre la cual se vió salir del monte con
un carga muy gende. Pero volvió, esta vez con cilos, a) hombre que tonia enfrente. Y dijor
montando y vondiendo fun un yeçua, calaliero. Me la rebusco
montando y vondiendo fun un yeçua, calaliero. Me la rebusco
montando y condiendo fun un yeçua, calaliero. Me la rebusco
estamos a la disposición.

—Se agradece en lo que vale. A ver, don, sirva otras. Sobre el mostrador pendía una lámpara tufienta. Las sombras de los amigos se achataban. Ellos callaban. Bebían caña.

de los amigos se achalaban. Estos testimos.

Soas sentis algo imposible de express, pero que era como el desarrollo de aquel "que lástima, que lástima, que la gente sea tan pobrei" que le halán Accho parar la oraja. O, taj vez, era un "Que lástima!", sólo, que crecia y embarguba todas las cosas del mundo,

y con ellas subía, más allá de las nubes, y las mostraba a alguien capata, si mirara, de acomodarlas mejor. Con el puigar y el indico, acaricaba los pelos del bigies sobre ambos lados del laifo.

Se oyó el pitar de un silhato. Otros, lejos, sonaron también. De la calle legenor ovece; jarnaentes. Y una voz de mujer, clara y metálica. Más atrás, del fondo de la noche, ladridos. Y el jadeo de una locemotora miciando su marcaba.

una locomotora iniciando au marcha. El patrio, o un instanto, al laber un gran trago de su caña, los miró fijo. Pero sin varios, Abstraióo, inclinado a un costado el sombirezao para racarza las motas todavia griese. Era que, escribiendo caña vez con más empeño, se inquietó, de sabito. Al sembirezao para la companio de la marca escribiento caña vez con más empeño, se inquietó, de sabito. Al secretario de la mues escribio caras. No tenña a quíen. Y este que hacía a podido venía tan bien con lo que podrá confiar a un amigo lejano, si lo tuviera, que repliendo un gran aorbe de câna, corria sobre el papel, despueto, tembloroso, como algo intúnio: "... cocas marchan may mal. Viene may pora queta. Xa las tiempos cosas marchan may mal. Viene may pora queta. Xa las tiempos de antes no volverán nunca más. Yo erce que los tiempos de antes no volverán nunca más.

El negro vaciló. Se alejaba de las palabras de la muchacha. Pero continuó, atrafido como por una voz que le llamaba desde el fondo de au ser. "Y cuando no hay nada al lado, cuando no hay nadio al lado, entonces se piensa en cuando la niñez. [Tan linda que erat".

que era!".

Autorio de nuevo a la conciencia la imagea de la muchahage y arrojo de nuevo a la conciencia la imagea de la muchacha se su patiena. La conciencia la imagea de la muchacha se patiena. La conciencia la imagea de la muchacha se patiena. La conciencia la imagea de la muchacha se patiena. La conciencia la la conciencia la conciencia la
coloria la conciencia del conferencia de la conciencia de la conferencia la motas. Sin vortes,
mirá a la coda la regre contertuillo. Lebí la pluma. Se quitó los
lentes. Lievó a los labios su gran "vaso particular". La vista lo
cacilda. -Otra guelta, haga el osequio.

—Otra glella, haga el osequio, Estaban bastante cargados. Después de servir, el tabernero volvió a su pequeña méss. Y por no recorder el acongionite giro que habit tomado la certa, comenzó a turbarse con consa menos crueles. Las manazas sobre el manchado papel, ante el tenor reciento y bienhechor a un pedido de findo, o a una fuga intempetativa, o a un seco "Aquí no pa-gunos y no acabo", se pues el la especiativa. Va, en aspuida. Va, en aspuida con el curriento Sona el que acababa, de revelarte el perconitor.

nombre.

Juan Pedro sonrein. Y porabu en zu reciente amigo — alto, flaco, pantalón a media pierna, todo como eli, si no tuviera botas, — porabu usa mirinda tan dulec que casi no mirima nada. Y veste a a paracérsole a Sosa el carro y la yegua tordilla. Y sgita a livados lucia su companieto.

—Util, Juan Pedro, cuando quiera la yegua, va a mi casa y la acce, [Plia otto, Juan Pedro, cuando quiera la yegua, va a mi casa y la sece, [Plia otto, Juan Pedro;

Juan Pedro, ya con las manos muy torpes, lió un cigarro, en-cendió y dejó salir de toda la boca el humo.

—Usté, cuando la precise, va no más, a mi casa y saca la yegua. Y si yo no estoy, la saca, lo mismo. Y si la yegua no está, la saca lo mismo.

lo mismo.

Esto de sacor la yegua aumque la yegua no estuviera, commovió profundamente a Juan Fedro. No advirtió que faltaba la yegua no le parece que la yegua pola esta y no estar. Lo cierto es que ta la yegua no, esta, la saca lo mismo; se lo quedo bien gratia yegua, no esta, la saca lo mismo; se lo quedo bien gratia yegua, no esta, la saca lo mismo; se lo quedo bien gratia yegua, no esta, la saca lo mismo se la que por esta de la commenzaban a fambalecare. Volvió a mitra a na raigo, Pera apenas: si lo veía. Mirando para afuera, se vefa el, él nolo, ya. Hasta la perenne contra a le daba vuelta. Como si se la hubiera hecho convexta.

en convexta.

en suya, nuigo Juan Pedro — sepula Sona, implacablemente, gonerose, con los ojos apagándose, Juan Pedro ya no resista tanta bondad. ¿Qué podía dar él en

retribución a squel corazón fraterno? ¿Qué podría decir, al menos?

Juan Teuro tenha gamas de Horar como un niño. Gierto caballo, de
que una vez fuente mante de la como de la llegar a Santa Ecidia porque, por desgracia, para que
quería caballo ga nquel pequedro villorrio? Cuando comprendió para
que lo quería — para quercrio, precisamente — era ya tarde. So
que lo quería — para quercrio, precisamente — era ya tarde. So
con un tropero, hacia la Tabalda. Y paso de expreso a los sietedas.
Y volvió a cruzar como al mes. Hasta que tropero y caballo desaparacelero. Lu enballo es un amigo. El vendió as un amigo al el
chuju la plata. Y el amigo pasaña, repasaba. Y el, a veces, in
companio más.

— la yegua es suya...

— Ne, compañero, la yegua es suya.

— Ne, compañero, la yegua es suya.

— la guar que la que de la como de la sombrero y trajo otra
vuel.

— Es suya, le direo.

Ita.

Es suya, le digo.

-INo, no, Sosal (No, no! 1Es suya!

-IEs suya, amigo!.

-INo, Sosa, no!

Y los ojos le ardian de lágrimas.

-Vanus, vames, compañero, ¡La yegu

Y los ojos le ardian de lágrimas.

— I Vinnos, vamos, compañero; I.a yegua es suya!

— IÑo, no es mía, no es mó le que le quiero decir — advirtió
Sosa por fin.

"Bebó un trago, arrimó un fósforo a la apagada colilla y explicó, recalcando ha palabras:

-Xo, lo que le quiero decir...

— xa, le que le quere decir...

— Juan Pedro, estraíndes, aguzó el oido. El negro echó atrás el sombrero y se inclinó ambelante, desde su observatorio.

— 1'Vo, lo que le quiero decir, es que la vegue se suyat

Juan Pedro, veneldo, abrió los brazos. Y los dos amigos se estrebaros, palemándos las esquidas, bajo los ejos del patrón, euyo espíritu habis caído como en un remolino y no ballaba nada en que agararrae.

que agarrarse. Un indiccito, al entrar, se detuvo contemplándolos, también. Pero, convencido de que no había pelca, se aproximó al mostrador, pidió un vino y lo bebió sin respirar.

—La puerta e Josefina ta cerrada. 17 anfermo o ta prosa?

—Pleta — contestó el negro, después de un silencio, porque la pregunta tardó en llegar y la respuesta en salir.

De inmediato, sin enhargo, el pulpero tuvo la sensación de quantidad de la companio de la que este diferencia de la companio de la que este diferencia de la companio del la companio de la companio del la companio de la companio de la companio del la compa

—¡Cómo ladraban los perros, lejos, desde el fondo de la noche!
—¡Yo soy asi! ¡Yo soy asi! — sostenía Sosa golpeándose el pecho, frenético de dicha.

pecao, renerico do cicas.

Ahora si lo veía Juan Pedro. Medio borroso pero lo veía, Percibia el bigote, los pantalones, media piema, las alpargatas. Era extraño aquello. El no le miraba más que la parte superior del cuerlo. Y le veía, sin embargo, hasta los pantalones y las alpargatas.

cuerțio. Y le veia, ain emoargo, nuovo no poullar gatas.

Ya no podian más de caña.

—; Qué le parece si salimos un poco a refrescarnos y después volvemos a seguir?

Note of prices at salimos un poco a refrescarnos y después volvemos a seguir?

Sosa aceptó con un cabecco. El tabernero se caló los lentes, escho atrás el sombrero y sumo. Sucesivas rectificaciones fueron cabo a considera y considera de la considera de l

lamó Sosa:

—, Culídado, Sosa! [Culídado con el es-ca-lón!

Sin mirar, el negro vió la pequeña mesa, el tintoro, la carta,

vió cruzar veloces. Y hundirae allá, en el fondo de aquello

de, desde que se cutra el sol, ¡cómo ladran los perros!

Se sacé el nombrero,

A historia sahe que el más cruel de los gobernadores del Sudán fuz Jakub, el Dollettele, que entrego su país a la iniquidad de los recaudadores egicleos y consideradores de la luna de Bartanjudidad de los recaudadores egicleos y conleta de la luna de Bartanjudidad de los recaudadores egicleos y conleta de la luna de Bartanjudidad de los recaudadores egicleos y conleta de la luna de Bartanjudidad de los recaudadores egicleos y conleta de la luna de Bartanjudidad de la luna de Bartanjudidad de la luna de Bartanjudidad de la luna de Bartanson de la luna de Bartanson percenta de la luna de Bartanjudidad de la luna de la luna de la luna de la luna
de la luna de



ILUSTRACION DE CUIDA

escuelas, las estatuas de pájoros y de royes quo hay en el corazón de las pirámides, la sombra proyectada por el tora que assistene la tierra y proyectada por el tora que assistene la tierra y deservición del toro, los desterios de los el mandros de la composición de los el mandros de la man

tré la principal de sus calles y creo que fué en ceudatos pró de hombres, todos atavidos de mera vez el Enmacrado.

Esa figura, a veces con el traje asdanés, a voces de uniforme, pero siempre con un paño sobro de cambiento de consenso de la cura penetro desde entonce en las visiones. Sin embargo, las apariencias del espejo de linta, sometarios en innovites al principio, eran majo complejas ahora; ejecutaban sin demora nis circumentarios en innovites al principio, eran majo complejas ahora; ejecutaban sin demora nis circumentarios. No cran sino castigos, cuerdas, complejas ahora; ejecutaban sin demora nis circumentarios. No cran sino castigos, cuerdas, completas de cansancio. No cran sino castigos, cuerdas, candidas de la para de la catacreco.

Así arribamos al namecer del dis catacreco de la luna de lamraja El Eciculo de tinta había sido marcado en la mano, el benjui arrojado al toraco, la luna de lamraja El Eciculo de tinta había sido marcado en la mano, el benjui arrojado al toraco, la cambiento de la luna de lamraja El Eciculo de tinta había sido marcado de la maso de la major completa de la catacreco de la major completa de la catacreco completa de la catacreco completa de la catacreco como la capacida de la pasticia. So marvillo di nucrato y me dijo: Es Abu Kir, el que siguistica sun hermano loxalmo lo trajeron se demudó, porque en el hombre inexplicable del lamora com la catacreca de la major de la catacreca de la cuerta de



De Uno a Cero



do, fuerto; lo trincé en aus marnos y lo tiré sobre el mojincio
que envolvía las cadenas del
como de la como de la continua de la continua de la continua de la continua su continua su continua su citula de la continua su citula de la continua su citula de la continua su continua su continua su continua continua de la continua del cont

Nun ma ligeramente de la constanta de la const destino que levada la "Innecan", pero au helica in tandardo el capacio que la separaba to daria de la capación que la capación llegado a la India...

One. 17e7 qué se llamaba
One? Ese no cru un nombre. No.
One. 17e7 qué se llamaba
One? Ese no cru un nombre. No.
Dispusado con la comparación de la contractorio del contractorio de la contractorio del contra

ros que todavía actúa en las hombres.

"John ed tribaca y misJohn ed tribaca y de dereche adquirido con su trimino,
dipilezas su inerza. Su venedo
filente. Esperaba su transitoria
piecución con las manos puestad dettás, qui la nuce.

Internativa de la nuce.

El especiaculo era, sin duda,
dad los gatitula y los confundia
on aquel replano del puente de
Dopa.

Dopa.

on squel replano del puente de John desarticuló su figura, echó un paso hacia atrás y travento au bravo i taquierdo mente de la companda de la companda de la contra de One. Un rugido sordo acompañó el brave finerario que cumpila el prevento de One. De la companda del companda de la companda del companda de la companda del companda del companda de la companda de la companda del comp

se animaba a llamario, a tocario. Nuevamente goipeò con su puño sobre la mesilla, y el cuerpo de a quel hombre cayó pesadamente sobre el piso, trágica, ristemente. One saltó de su silla, desorbitado, ululante. Un támulto de razas y sexos se hizo alrededor del exánima y simuoso cuerpo, que habia tomado la forma de un signo interrogativo.

motos cuerpo, que había toma do la forma de un signo interreManuel, un filipino blance, alto, hiloso y fațil, duelo del Dectiny bar fuel primero cilentes. "No es mada", ere sangla", gritaba. "A ver" —eije confei ", que pasci" de pasci" de pasci "de pasci "de pasci" de pasci "de pasci" de pasci "de pasci "de pasci "de pasci "de pasci "de pasci "de pasci" de pasci "de pasci

pago y Arrotino como una parotror."

Manuel, acostumbrado a ndivirtor."

Manuel, acostumbrado a ndivirtor. Il a la realídades del hampa, advirto en

lídades en

lídades del hampa, advirto en

lídades en

lídades



nued. Este profiguió: "Otra noche, más borracho, todavía,
preguntaba a cunvicio entraban,
preguntaba a cunvicio entraban,
preguntaba a cunvicio entraban,
pregunta Los manimensos y les hico la misma pregunta. Los manimensos erceyeron
delta de sus fuerzas y lo sutraron tanto, que fut necesario quitárselo a aquellos furiotaron tanto, que fut necesario quitárselo a aquellos furioderminaran con d. Pobre Willy1...

Tuncede la manimenta de sensos
preguntas de sensir ta tel
pregunta de sensir ta tel

Bibliografía

HENRI BERGSON. - Las dos fuentes de la mo-ral y la religión, ---

Con este muero libro, que este fruto més execunido e su larga carrear de filicació, Henri de la carrear de filicació, Henri de en autoritar de la carrear de filicació, Henri de en autoritario de las carrear que en actual de la carrear que en actual de la carrear que en estado en autoritario en actual de la carrear que en el carrear que en el carrear de la carrear que en actual de la carrear de la carrear

schrechtura orgánica el medio embiente en que a desacuarbem. Instituto en misiste en continua a relac. Lo propio ecurre con la especia humana, auragua y continua a relac. Lo propio ecurre con la especia humana, auragua y es esta: gracias al predominio y es esta: gracias al predominio y es esta: gracias al predominio y esta; gracias al predominio propio esta de la continua del la continua de la continua del la continua de l

esventurado*

N dia entré en una pequeño drogueria drogueria Un mo-go lucesudo y nacipario de la comparta del comparta del comparta de la comparta del comparta del comparta de la comparta del comparta del comparta de la comparta d

La passilista contra la tos.

El joven sucè del estante un larro de vidirio. Después de una la después de la lado de éste... y al cabo de la de de commento bajo un tercero.

—¿De qué tarro le daré! — unumuró pensaitvo— Va... que sea del segundo.

No bien pagué por las pastil las, entró un señer obeso con un pentere.

—Ahi tiene, —pronunció con tono malhumorado, arrojando el bulito sobre el mostrador—. Es au obra!

El huraño boticario miró al cliente con aire asustadizo y des-envolvió el paquete. —Una laucha muerta, —dijo sonriendo tristemente—. ¿Por qué murió?

qué muria?

—Val. tiene que saberlo me-lor que yo, —rugão el cliente— lungimes (prosiguió dirigicimos) en mil), que este tunante me venida cere un liborin testende-cesa de la comparación de la comparación do que me encelada nú, un pe-daza de jabos, me lavé en esta y ain torar el nuevo me acouté a domirla. Al de-partime esta uni-dado de servicio de la comparación de destre de consecución de la comparación de de seta des huchas muerta-la. Le traje una cumo prucha.

Le traje una cumo prucha.

- ¿Por qui a, pone ton ne
- ¿Por qui a, pone ton ter
- un casa due roudures menus.

- ¿Por redures - excalanó mi

interlecturo indignado—. Y si

aquel ¡Abón, en cate numeroto

catará muerto yo en lugar de

la laudas. .

Se abrió la puerta, que abí

siá af seraca-éstica personalidad
le con tona cariñoso;

Dissume, saíne, sen esta estale.

le con tone carifoso;

Digane, saûre, ¿en esta culte
no luy circo regocio en esta culte
no luy circo regocio en esta culte
no luy circo regocio en
ariciulo, et de deregocio el

"No, —cuntestó con tano aculto el interpelado, al que di
óstituno el aire benevolo del ellene—. El único es el mío.

"Entonera ¿es aquí doude
compre de excelente remedio
contra la calvicie?

"Si coforo fujó la res-

—Sí, señor, — fué la res-puesta, acompuñada de una son-risa amable.

risa anable.

—Pues, mereces que te matea por este remedio, grandisfano bri-lión, — tronó el reción venido, arrojándole un tarro en la cara.

—Maldito scas...

—almini seas...

—JPu quí? ¿No la crece el cabello? — resonó la vos ahogada del dueño que, siendo homien pervisor, se había refugido sichajo del mostrador.

—¿Que si crecen? Desearía que semejante pelo creciera sobre la turnha de tu padre...

—¿Qué aucedió? —pregunté curloso.

curtoso.

— Que me puse verde, Eu el legar de cabellera tengo un prado de cabellera tengo un prado de color esmerada. ... Ayer por la calle me persignió una maripusa y no sería de extrañar que moñama o pasado sobre mi cabeza se estableciera un enjambre de libélulas. Mire...

El señor furibundo pasó la mano detrás del mostrador, aga-rró de los pelos al dueño, lo sa-có de su escondite y se puso a pegarlo.





Los clientes soltaron al dueño, se seniaron en un sofá y encendieron los cigarrillos.

—Lo castigué por el rabello, —dija el de pelo cerde—Y du, tper que de —Yo por el jabón. El muy canalis me vendió un jabón dirededor del cual encontré esta matina una guirnalida de lauchas muertas.

cnas muerias.

"De veras? — exclamó el verde encantado — En mil casa hay una infinidad de ratones. Deme su Jabón y yo en cambio le dacé mi lintura para el crecimiento del cabello.

""A sirve pare teffir las te-las?

—Perfectamente bieu. Sequé la cabeza con una toalla y ésta se tiñó de un hermosisimo color verde que no sale, aunque ya la lan lavade con jabón.

—Es una idea luminosa. Voy toñir. mil pilamo de paño gris y haré de ĉi un saco de cazadores.

y haré de él un suco de caza-dores.
Una vez hecho este pacto tan extraño y después de haber da-do cada uno de ellos una bofe-tada más al farmacentico, los dos señores salieron a la calle. *

—Vd. tiene en la cara dos moretones. Apliqueles fomentos de ácido hórico.

 —Tengo miedo, —rontestó el

Luego agregó vacilandos —¿Tal vez seria bien poner el cido cúrico o la pasta densi-

écido cárico o la pasta denti-frica?... Entablamos una conversación

Entablamos una converación amisiona.

—No tengo sucrite, —dijone el hombre con tono trister— Alte el hombre con tono trister— Alte el hombre con tono trister— Alte el marcha de la constanta de la constanta

mas tuerte del mundo...
Al cabo de una breve pausa
presignifo
Concero una mucluaring, jocen, boulta y tan modesta que
hanta telue vergilionas de afrarea
su cuerpo y nunca conceracióces ... jamás tiene conversaciónes frivolas. Sería una excelonia
formas.



AVERCHENKO

criosa para mí... pero tengo miedo. —¿De qué? —Créame que algo lis de au-celer.

Pero, ¿qué es lo que puede man?

DALBE?

—Quién sabe! O la muchacha resultară ser un hombre, a un higama, o algo por el estilo.

—Qué tonterias. Al contracio, una esposa tan modesta prede prestarle mucha utilidad. Cávesa an pérdida de tiempo.

Nos despedimos hechos

Deside entonces solla marina para pegar los objetos rotos tanto de purcelana como de ma-dera, y siempre con excelenta resultado.

El otro dia, al pasar por ca-sualidad frente de la pequeña drogueria, cuiré para saludar al dueño.

—Ya me parecia, —exelamó con tono triste—, que había de suceder alga por el estilo... A propósito. ¿se acuerda que le habíc acerca de mi novia? Pues me casé con ella.

— ¿Ah, si? Le felicito. ¿Y qué tal? ¿Todo va blen? ¿La mu-chacha no resultó ser un hom-bre, ni una higanu? — Peor, — contestó el hombre con una sonrisa amarga. — Me asusta Vd.

—Está tetuada. No tiene un solo pedacita de piel lisa. No puedo abrazarla, pues me pare-ce que es un biombo chino.

—¡Qué milagrol... Pero hombre, Vd. podeia exhibir a esta mujer en un circo y ganu-ria mucha plata.

—Ahí está, pues. Y en com-bio me casé con ella... Siem-pre me pasa así: hago lo que no debería de hacer y llego a ente-rame demasiado tarde de lo que me convendría hacer...







1916 .— La más violenta
1916 época de la revolución
rán, Juan de Dios Robiedo y
constante de la división de Occidente, regresarmos de un bordel nate, al cenmos de un bordel nate, al cenra. Son aproximadamente las
tes de la mañana. Para cortar camino resolvemos atravetes de la mañana. Para cortar camino resolvemos atravetión del Gerrocarril. Ahl sorprendezaes de plano a un individuo asopechoso que parace
dedicado a robar material feroviatios. Sele se siente sor-

prendido y trata de huir. Le perseguimos y entonces hace disparos contra nosotros. Contestamos en la misma forma. El disparos contestamos en la misma forma. El manda de la contestamo en la misma forma. El manda de la contestamo en la manda de la contestamo de l

dad cuando aus gentes evacua-rou la plaza. Sólo lamenta ha-beto fracasado. Una precipidada investigación nos demuestra la continames tubos de hiero, di-namita, cápsulas, alambres y pilas eletricas, en càntidad y potencia suficiente para causar a muestra fueras una verda-nación de la continamenta de de suficiente de la continamenta de de suficiente de un sólo golpo to-das las impelientas y trense de artillería y ametralidoras.

de artillería y ametraliadoras.
Violentanente lo tradidamo el cuartel general. Descubeirmos que se trata de un famoso que se trata de un famoso jete que al servicio de Eulalio Gutierras e aspesializá en dinamitar trenes militares. Sus hazañas fueres combelles principales de la composição de la composição de la sucreta que deberá corres. Di estable por masterio los Censtitucionalistas. Es por demás habitar de la sucreta que deberá corres. Di estable por masterio para las cinco de la turde del mismo día. Son aproximadamente las once de la mañam. El condemado a muerta recibe a consenio de la turde del mismo día. Son aproximadamente las once de la mañam.

part has chose on the teste demente las once de la mañana.

El condenado a merta recibe
con absoluta serveidad la noticia. "Quo le vamos a haceri,
Quo le vamos a haceri,
Quo le vamos a haceri,
perdi. Pero; quo tal al sey yo
el ganador" —nos dies como
inca contestación.— No pide
man. Ni sibarca indicas que se
man. Ni sibarca indicas que
man. Ni sibarca indicas que
man. Ni sibarca indicas que
voluntar al cuartel general. Es
voluntar al cuarte guardia.

El menor. Ella, habita primera con
clifo. Sue hilos parecen tener
uneve años el mayor, y siete el
vino. Sue hilos parecen tener
uneve años el mayor, y siete el
vino. Es parecen tener
uneve años el mayor, y siete
el ofícia de guardia. De frente,
secamente, elavándome en da
con file su parecente de
vano a matar esta tardache vano a matar esta tardablac con di. Estos son nuesters de ellos bebo gir te o cue
crea de ellos. Debo gir te o cue-

ta la presencia de su marido. Se mo ordeta que permanera cerca de cilius. Debo oir lo que dicen. La converación est de una frisidad sorprendente. Habin de cobrar y de pagar deucoger basins que son de su propiedad del pago de colegitura para sus hijos. Ella inter-para sus hijos. Ella inter-lemática, recordando puntos olvidados. El catamento deba en completo. Mientras tanto el patio del cuartel y se rien a carcajadas de las malas palabras que los quieres. La entrivista de la contra de la contra con la contra del parte del cuartel y se rien a carcajadas de las malas palabras que los quieres hacer de-

de espanto y de desconcierto. El, como inica despeldia sa limita a decirie que por niagón motivo debe moverse de la limita a decirie que por niagón motivo debe moverse de la limita del limita de la limita del limita de la limita del limita de la limita *

Desde el balcón del cuartel quiero seguir la marcha de la mujer del prisionero, y alcanzo aun a vería doblar la esquina coloxida con la estada de la cualca de la cualca de la cualca de la mayoría de las mujeres que me ha tocado conocer en circumstancias semanujeros que la material de la cualca del la cualca del la cualca del la cualca de la cualca de la cualca de la cualca del la cual

tan mezquinamente traidoras.
Regreso a la sala de armas y
descubre que el contenado a
nuerte ha empezaden demirir
susvemente la siesta. Conforme
a la tradición, tiene derecho a
pedir de beber y de comer lo
que quiera. Tiene derecho a
darse valor tragando cognac.
Pero §1 no pide nada, nada
quiera.

Pero é no pide mad, mada quiero.

"AMe quebrarán aquí mismo on otra parte", ma pregunta el abrir los ojos. Le contenta de abrir los ojos. Le contenta el abrir los ojos de la contenta el abrir los obras de la electricia el abrir los el mismo lugar en del abrir los el abrir los

en forma que al cuadrado construído sobre su altura vortical cuplivale oxactamente a la sura transportar en la construída de la construída de

"Estoy a su disposición, mi tenientito" — me dice en sor-na a la vez que se remoldea los compactes bigotes negros color de chapopota.

Son las cuatro y media de la tarda. Con la precisión matemática de una pauta mecfanisma de la cuatra de la cuatra de la cuatra de la cuatra de la sentencia y como fiscalizador de la minna, como fiscalizador de la minna, como fiscalizador de la minna de la circumstancial patibule que estará repleto de locomoque jumbrosos, de rieles pulletas. La efecución se laborar a caba.

toras trepidantes, de vagoues evolunteroso, de ricies publidos. La ejecución se llevará a cubo de secuerdo con lo que fue el profesional dinamitador de trenes, ex jefe de barreleros en las minas, morirá quinas, que en sus manos fueron víctimas y víctimarios atendados quinas, que en sus manos fueron víctimas y víctimarios atendados el se su en sus manos fueron víctimas y víctimarios de los talleres. No escucharán la descarga morial tropas en actitud de presentar armas al desfirarán marciales columnas desfirarán marciales columnas desfirarán marciales columnas coltudados por los gritos largos y agudos de la trompelata. Sobrita frente a interminables aborita frente a interminables desfirados de cafanos y ametralidados de bala y retacactos de cafanos y ametralidados de la verganza, cumplida...

Vuelvo la cárs porque eigo sollo-zos. Se trata de un grupo de mujeres del pueblo, con los crá-neos completamente envueltos les. Siguen a distancia strepola-damente nuestra marcha. En me-cho de des minesales como condenado a muerte, la "chula" ne in hijos. Los sollosos aumentes sin hijos. Los sollosos aumentes ne in tiensidad y proporción a medicia que la comitiva planidos mujeres piadosas. Estas sirtaen la atención del condenado a

mierte. Viulies repastinamente.

la cara y ol appetiente la cama indignación, Rermina a a mujer por haber venido contra sur indignación, Rermina a de mujer por haber venido contra sur indigencione, se contrario. La
finge obseliende, reduciendo la
intensidad ol pao, pere continda el seguiniento. El condenda de seguiniento, El condenda de la contra de la
seguiniento, El condepere de Sur oce se hace más violente y
mus términos más dures. Elle
grapa extrazando como sondiente
y mus términos más dures. El
grapa extrazando como sondiente
y asea en
la menta de la
seguiniente y appetida el
seguiniente y appetida el
terminante y appetida el
term

Son palabras, que royan el annomentosamentos

Perdió la otra, la otra, la quera pastosa, amasada, cálididura, integra. Ahora es morta mente aguda su voz, es chillons

mente aguda su voz, es chilloni.

Antes fué de macho, de caporal de guerrillero; ahora es de heur bra suplicante... Pero más que la voz le ha cambiada fu cel ructura humana toda. Sus ojo, ava un ensartan cuando miran ya uo ensartan cuando miran por se está humdendo, se está doblando, se está constriênendo, se colgarie los brazos. parece de nuevo la mujer del condenado en la excena final... Imponente en su vicincia descentre los solidados que consiguente de la confessa del confessa de la confessa de la confessa del confessa de la confessa de l

N todas las épocas ha habido núcleos de certamento de la companio de deficiencia de la companio del la companio del companio del la c

to, ¿Qué significación posec la Pirámide de Egipto? ¿Con qué fin se construyó esa ad-mirable montaña de piedra? Durante mucho tiempo se

las enseñanzas recibidas en los santuarios, bajo pena de muoria.

Jescosos, sin embargo, los acerdotes del templo, de condensar su subiduría y ucolonizada en el tempo, deciliferon acida en el tempo, deciliferon acida en el tempo, deciliferon del como un monumento destinado a perpejeura los descubrimientos de la ciencia sagrado, "Ja ciencia neisterios» de los Farsones" ha tratado este aspecto de la Prisinde resuminado de Medio de la ciencia superio de la Prisinde de los expensos de la prisinde de las estados de las metros 20 y el tado de la metros 20 y el tado de cual significa que cube una superfície de 5 hectáreas, 41 foress 98; tiene un peso apro-



Arey a contilina un monument dancentin puer a monutraron en au interior monita
de faranosa. Pero este huchu
pareve ser puramete accidente
proposition de la migua.
La dificultida que cristio par
la dificultida que cristio par
trada y después sólo tres câtrada y después sólo tres câtradas y después sólo tres câmaras, hace suponor que el nitrada y después sólo tres câtradas y después sólo tres catradas y después sólo tres cadal tiena de catradas y después sólo tres capara de la catradas y después de la catradas y después de la capara de la catradas y después de la capara de la

ximado de seis millones de to nelidada y est construita com nel mando de la propositio de la maquinaria y los conseimientos de los finguieros que resilizado los finguieros que resilizada en la maquinaria y los conseimientos de los finguieros que resilizada en la material hasta ese destro, sino de levaniarlo.

Las piedras utilizadas en la catalidada en la material hasta ese destro, sino de levaniarlo.

Las piedras utilizadas en la catalidad en la conseimiento de las portes de la prefección de las piedras de la prifamide.

Durante la campaña de Napoleón, en Egipto, los hombres
de estudio de la expedición, para trazar un mapa del paístra de la campa de la campa de la
tradiano de la punta dividia prediano de la punta dividia prediano de la punta dividia prediano de la campa de la campa de la
trigonomento profundo de,
de trigonomento estad, ortentada
van conocimiento profundo de,
de trigonomento estad, ortentada
Sud. Existen solo tres maneras
de haltar el Norte da brigida.
La Pridamide del Norte de
Sud. Existen solo tres maneras
de haltar el Norte da brigida
trondento. La Pridamide conmo en la hora actual, es de 2
grados Opste. Aslmismo, la catron polar describa chelos de la polo grado Saninuta, apreximadamento. Lucproportia de una apreximación relativa y quien quiera encontrar el Norte casto deba
co, compileado y delleado a tal
punto que el Observatorio de
punto que del Observatorio de
punto que del Observatorio de
punto que el Observatorio de
mutes de cara priamide solo tiene
Sud. Se deren de la grado de la grado priamido
de la gran Prámide solo tiene
Sud. Se deren de la grado
co, compileado y delleado a tal
comportan un error de 18 minutes de acco la orientación
de la gran Prámide solo tiene
Sud, se crea un merdiano fesal
recorre mayor humero de tierrey menor de agua.

Recordia de la Pirámide se traza uma recta Norterey menor de agua.

Recordia de la Pirámide se traza uma recta Norterey menor de agua.

Recordia de la Pirámide se traza uma recta Norterey menor de agua.

Recordia de la Pirámide se traza uma recta Norterey menor de agua.

Recordia de la Recordia de la Pirámide se traza uma recta Norterey menor de agua.

Recordia de la Pirámide se traza uma recta Norterey menor de agua.

manujatio de nuneros: Fondamanujatio de nune de los custro lados de
la Pirámid (2 2 1)
da por resultado 465.610, lo
cutal dividido por la altura del
la mode los lacidades de
la litra de la litra de la
lacidades de la litra de
la gran Pirámide, multipli—de
la del col dura un año, y meción que hoy se calcula es de
la gran de la multipli—de
que el largo de la antecimara
real, multiplicada nor 3,1416, de
caractariem 255.642 pulgacentoras de los Altos Misferios
palámia lo que los modernos
tude cedescubric desqués de
la 10,000,000,000,000,000, en
la ples de la Tierra. Este
sería un indicis que los mater
pero de la Tierra.

Pero este maravillos sumareal, maradio de
la Pirámide con esa relación
en todas sus medids. CARLOS VELARDE TRACIONES DE COL

En 1796 so implantó en Francia de al sistema métrico decimale de mana audeia sia precedentes. Sin embargo... El sistema numérico de mana audeia sia precedentes. Sin embargo... El sistema numérica de la completa del la completa de l

In traspiés y las piernas se suuven sin romper el ângulo de las rodillas. La potente torre de las rodillas. La potente torre de las rodillas. La potente torre de caté derrumbando... Arresian los llantos desesperados de todas se mujeres que han sido capatro militar paso de marcha neclerado. Fuertes nécleso de gentes nos salen al paso. Engresandes nos salen al paso. Engresandes nos salen al paso. Engresandes respectos nos salen al paso. Engresande la masa un intalito de pedidi irracional que pueste traducirsa de manual de la companio del la companio de la companio del la companio de la

considera justificada nuestra actitud. Nos aconseja permaneeccutes de la companio del la companio de la companio del la companio de la companio del la companio de



chico". Este tiene una salida so-creta de emergencia. Desde ese lugar consultaremos telefonien-mento al Jefe de la división. El proposición y su voz de mando hacer torcer muestra columna hacia la izquierda. Gino minu-tos más y estamos en el lugar convenido. El jefe de la división

mando construyen el cuadro especutor. El condenado a muerte perdió su atlanería provechial, pero se mantiene sereno, vietoriosamente sereno después de la horrible lucha que ha tenido que librar durante largo tiempo... Cuando el acto está a apunto de sellarse con sangre, renentinamente como un rayo,

to a de transta por los de angres.

Torre ban a montro de de angres.

Torre ban a montro de la contro del contro de la contro del la contro del la contro del la contro del la contro de la

DAVID A. SIQUEIROS

(UY hueso dias, the carany (house) dias, the c

ando mucho itempo. — apreço arratrano e ece de no ultima silaba, indefinitamente. El agudo silbato de un barco que atraveaba frente al puerto de la ciudad de Cerriente, y que debia registrate a la ciudad de Cerriente, so que debia registrate de la ciudad de Cerriente, so que debia registrate de la ciudad de Cerriente, y que debia registrate de la ciudad de Cerriente de la provincia de la processa de la parcos de trianto para naceciaria se mercadora es de novendades pazan a buen precio cuanto se les courre original, ando este coneccio vida a una cantidad de mujeres de todas edades, que se allegara a elles para la venta de sua frusierta e su mandante? y se apuada travesta entre Bienos ventas de la companio del companio de la companio de la companio del companio de la companio del la companio de la companio del la companio del la companio del la companio del la compa

sportancia a par pulbrus e insistici.

"In ne see remoiona, lo prometido
or lo demás ya te comprare alguna
de essa que trese en tue canstas.

"Al licia le la india les crenchas con
"Al licia le la india les crenchas con
"Al licia le la india les crenchas con
"Antelia y atenpre, nouvirelos con su
a boca, respondio más bajo;
"unecor, vendrá a buscarte y te acomsta su casa; espéramo acui che caray
día el joven con un saludo militar a la
su rostro se iluminaba por una alegría
se reprosincia, acquir care de la serna la vez que prodirio un jubal; que le
a cepantar algún escripulo, encaminó
le liscia la planchero con con controlores de la embar-

nar canícula hubía azotado todo el día a la ciu-dad la colorante arena de aus camines estaba sertiónie, recalentando el calzado, hacia penosa la marcha; por lo demás el sol declinabo vertigi-bosamente en casa latitudes y reción muy ontrada la noche puede gosarsa del frescor de su sombra.

us nocese puede gostars osa a trescor es au somora. Empezahan a resequera los pálares por el lado del Chaco, con la sinfonía de sus gorjeo, cuantion unestro oficial ya en cubilera, puesto de punto en blanco, digo punto en blanco con la doble razón de que blanquisimo y lustroso era au traje recicir salido de entre las manos de una experta planchadora; aspatza y nedies del mismo color y su bien faccionada cera en la que transparen-teba la serendida de su alima.

(aba la serenidad de su alma. Extendió su mirada sanhelante hacia la desembocadura de la callejuela por donde innaginaba paraceería la embajadora. Mucho no se hizo desear ésta, poro al lo suficiente para mortificar su impaciencia; verla y descender a salizo la escalera y la planchada fuó todo uno. En un deciraly desembola de la calledada de la call

"Jienii" estavo funto a su amiga, desde sea momonto.

Romano, programo, presi libera por el camino
misa corto, no tengo iniquin desso de faligarme
y al caior me molecta sobremano; extendiencaso, presi menesta sobremano; extendiencaso). Está may maio, parte caminarenso menos.

Descinar y envuelta en su blanca sóbama de liencillo, avamó la primera para serviria de quitacaso. Está may miso, parte camino; ales empresa porá la

sente na secunitars que, muy seguidamente ponía la

sparte na se camino jas empresaña sin gran fa
derivo de la comino ja empresaña sin gran fa
derivo de la comino ja empresaña sin gran fa
derivo de la comino ja empresaña sin gran fa
derivo de la comino de la comino de la comino

Liendo com hustere a un calellocatic andre

terés y les abandonala sin inigún pesar, paredeholo este muy natural.

Llagado que hubleron a un callicioneito donde
se hacinaban de un lado y forto la viviendas hechas según costumbre y cátilo, enderezó la "qublacha según costumbre y cátilo, enderezó la "qublacha según costumbre y cátilo, enderezó la "qublacha y la particio de la companio de la companio de la
El joven la siguió remelamente, pero tuvo que
inclinarse un pero para trasponer el umbral porque su cátulura (no siendo alto) era superdor se
atendieron unes cumpilidos dichos en guarant
neloso y dude como la miel dorada y hugo en
acap partectar intertor, después de subr un esrísta de "Gustycurusa" (indicetta) anindad y sonriente com un poco de recelo y un mucho do afoctación, movió vivamente sus grandes y expresiriente com un poco de recelo y un mucho do afoctación, movió vivamente sus grandes y expresiriente com un poco de recelo y un mucho do afoctación, movió vivamente sus grandes y expresiriente com un que gento, insuinó la precentación.

El joven catrecho éculavo la mano larga y susceta la fuelta a tiemplo que dirigiale un cumverca de la huerta de cartada y después de guarverca de la puerta de cartada y después de guarcontraba sinceramente hermos, aquella cabeza
adorrada, por dos largas y renegridas trenara,
la triple hilera de corales que rodosalma su

transportación.





lindo cuello, hacían un remarcado contraste con ci color orcuro de su piet.

Pero todo esto que miraba y admiraba evidentemente no era lo safeiente para distraer un estado en la consecución de la comparado a medica que el aliencio se prolongaba. Ella soureía con su encapullada boca levantando en un mohir gracioso los pérpidos hasta hacor un mohir gracioso los pérpidos hasta hacor la sarquendas celas.

Alberto le tomo delicado una mano e inoutrió, por decir aigo:

—1.05mo te liamas?
—2.05mo te nombre no cierta. ISabas que conoci como madre; ISabas, mada más!

—serva, se el semore que ne pue se en el conoci com melec. [Selvas por certo-co se conoci com melec. [Selvas por certo-co se conocidad de la compara de la comparación de la compara del comparación de la comparación del comparación de la comparación del comparación d

—Si... y is caray, zofno te llamas?

Allerto, sprendio con un asspiro que evidence la companió con un asspiro que evidence la companió con un anola manejo.

—Tienes cara-y?
—Day polsy (no tengo), respondio mensando negativamento la cabesa.
—Entonces podrás quereme a mil—L'Entonces podrás quereme a mil—I varieta alguna ves un hombre para til Ella e sirio filamente los dos, y su finsonnia tomá um continente serio y doloroso. Era inmegable que su rescuerdo vapia a barte fristemente as memorfa. El fovem lo someworde sir y hacu-Cuelatama, givo que caliar.

La machacha titubeó un segundo y después comentó.

"Unentaine, grow que chines" concentral inclusio un segundo y desputes comental inclusio un segundo y desputes comental inclusio de la compania del compania de la compania del compania de la compania del compania de la compania del compania de la compania del compania dela

principal riqueza eran querrenases y plantetiones de mandicial y lo adoraba como un "Santerio ("infia diquisi) y lo la odoraba como un "Santerio ("infia diquisi) y lo la odoraba como un "Santerio ("infia diquisi) y lo adoraba como un "Santerio ("infia diquisi) y la como de la castellano como tá. Lefa libros muy lindes, que nombre y el mús, y después a lecr lo que me esta mombre y el mús, y después a lecr lo que me esta mombre y el mús, y después a lecr lo que me esta puenos fixes, a una escuela muy grande que hay all. Cuando me lo dijo lloramos mucho, para consolaram en dés muchos bases y un anillo. ditos "embarçeatinos" se lo llevaron río abajo; an un puederon ver más; estonces est sobre la arcria cu paticulo balanco se movió chasta que mís opio no pudieron ver más; estonces est sobre la arcria. A streptico (adecupió llegeron mil recos, pero Pedro no volvió ni me escribió siquiera.

Pedro no volvo ni me secrolo squipe.

Una tarde bañadome ne el río después de lavar la ropa se me resbale el amilo del tede...

"Pedro no volverá, me dijeron algunos amiplacion son volverá, me dijeron algunos amibilancas, llevan lindos trajes y zapatos brillantes
como el soj; ti eres pobre, andas desealza y victes un "tipoy".

"Pedro no volverál... Esperé cuatre años au

Una noche, nu na fiesta en que había "em-lura noche, en una fiesta en que había "em-harcadico" y "bringos", me dieron licor; bebi, bebl y me marcia. Duede entonece no espero mis a Fedro, pero algunas veces rezo y litori. La indiceta termina so relate l'asquidamente trita-nicia de la companio de la companio de la capresión de pena en toda su actitud que el Jo-ven se siniti comovido, le todo entre las suyas las dos manos y le beb respetuosamente la pun-ta de los defos.

nas dos maños y le hecò, respetuosamente la pantad e los dedos.
—Selva, tú no no dorias sentir, por mi, mas que
e delio que te impira todo lo que viene de río
abajo; yo también sey embarcado per entre de río
abajo; yo también sey embarcado; yo también sey embarcado; yo también sey embarcado; yo también sey embarcado; yo también sey tu valor. Tus sentimientes y tu corazón estarán siempre muy lejos
de quien recita fue caricales; sentidos; con
imposición a que sufras una vez más. Esta vola
la pasaré a tu lado, si no te se molesto; ha
bázermos, yo te contrar lo que se esta cola
meremas chiajo (hizocado) y beheremos traco
meremas chiajo (hizocado) y beheremos traco
aloja, y cuando lo desses y ma lo indiques vorei a mi barco. En cate momento siendo vecario quien pide perdónmates. Bajo la calesta como quien pide perdón-

BEATRIZ DINI

ILUSTRAÇION DE RECHAIN

Río Abajo El Borbón Aventurero Nagosto de 1822 se notario de EMBARGADIZOS. Nagosto de 1822 se notario de Martino de militares, atensos litera-

N agosto de 1932 se avitingui 6, birtharese attingui 6, birtharese

LA JUVENTUD DE CARLOS LORIOLI

LA JUVENTUD DE CARLOS LOCRIOLI

Nació el 19 de noviembre de 1866 en el pueblo de Arco — Trentino italiane — y ora higo de l'ompreyo Lorioli y deconomiento aurente de la companio del companio del companio de la companio del companio

LUCERN - ZURICH - PRI-BURGO - BERNA Y LAUSA-NA, 1890 a 1892

NA, 1990 a 1892

NA, 1990 a 1892

Suisa comienzan las actividades de este aventurero. Revidades de seita exenturero la comita de la comita del la co

PARIS - AMSTERDAM - SOU-THAMPTON - LONDRES - N. YORK, 1892 a 1910

YORK, 1892 a 1910
Dieclocho años están compendiados en la tercera etapa
de au vida.

En París ao haco llamar Visconde de Clinger, entrando en
litarea. Al poco tiempo emprende un misterioso viale a
Amsterdam y asu vuolta a
París en nuevamenta detenido. Se
parís en nuevamenta detenido. Se
de falso testimonio.

Pocos nueses después lo vol-

onsteremm y a su vasteta a construction y a su vasteta a construction y de falso testimonio. Pecca meses despused humano. Pecca meses despused humano. Qué ha pasado? ¿Pous, acualdo participate de la construction de la cons

AUSTRIA - ALBANIA - GUE-RRA CONTRA LOS TURCOS 1910 - 1914

1910 - 1914

En el año 1910 deja Estados Unidos por segunda vez, en compañía de un general austríaco para asistir a las flesa que en honor del emperaban en Austría. Lorioli Rorbian especialso obtener del sobreino el reconocimiento del matrimonio secreto de su paire el gostefina Fagani, para legalizar flagani, para legalizar

HECTOR DELCOBRE

fuerzos, los resultados aucton negativos.

Aprovecha su estada en Europa para trabar conocimiento con importantes personajes albaneses; y se constituye al poco tiempo en el agente secreto yanqui de un consorcio financiero con múltiples intere-

to yaniqui de un consocio financiero con múltiples intereses en Albania. Contra los turcos al mando de un regimiento de bravos albaneses. Su herotos confueta le meses. Su herotos confueta le "caballero". Luego es visto frecuentemorte en la Riviera Italiana, dorreladera visto frecuentemorte en la Riviera Italiana, dorreladera vida de principe. Se dirige luego a Corfi para prepara una espelición contra proposito de la contra del la contra

time expension control fessand Fuchs, expection que
Linguista expection que
Linguista en la compara de
Linguista en la compara
Linguis

LA GUERRA 1914-1918

La declaración de la guerra
lo sorprende en Venecia, de
donde desaparece bruscamente

do a la misión alemana encabezada por el Condo de Mirbach, policía británica, inquieta de sus actividades, lo designe en noviembre de 1916 bajo
la inculpación de espionaje. Inde la inculpación de espionaje. Indel sindicato americano-albante
y asegura que la correspondencia cifrada que se hallo en sumente consecvicia. Es de supomente conversar la la consecumente consecvicia.
El aventurero as salva de
ser jurgado ante los tribumales
militares gracies a la amplia
endo por esta de la consecuia de la tribunal civil de Venecia,
que lo reclama por astaña. Conque la consecuia de la consecuia de la tribunal civil de Venecia,
que lo reclama por astaña. Conde la reclama por astaña. Conque la consecuia de la consecuia de la conde la reclama por astaña. Conde la reclama por astaña. Conque la consecuia de la conde la reclama por astaña. Conque la consecuia de la conmente consecuia de la conmente conmente

ULTIMA ETAPA DE SU VI-DA: BARCELONA - PARIS, 1920-1932

En España asume una doble



modales aristocráticos; su manera de andar con coa modesta altitez de los principaes; su tranquilo valor y sus condiciones de júnica a la inde-denos dulas junica a la inde-denos dulas que contra los turvos; su openes de júnica de como resultadores dulas de cor ou su venas corría sangre de sunicariores, Agretacienos, por ili-rancies, Emmanuel Jacobi.

Trancés, Emmanuel Jacobi.

"Itias nosados, al carea da su manera de su menta de su contra de su menta de su contra de su

francés, Emmanuel Jarchi.

"Dina pasalos, al contrado de los restos mortales del fitti, do práncipo de Borbón, nº Blaina mos sobre su extravada tri semejanza con el emperador domo Otto, La rigidez cutave fica affirmaba de materia notable la similitud de los razgos, acentuados nor lo bigotes y la patilha que media Lorroll-Borbón".

reible inog. que cumuna con le nie al con le nie al con le sa a sesinu. El cell-ine criminalista francés Moro-Giafferi tras una brillante y extraña defensa, que
quedará como un excepcional
elemplo en los anales de la justicia, alticue su libertad i la
libertad de una mujer conventad
y confessa de sa crimen.

y confesa de sa crimen!

Contenta puede vagar por el espacio alma inquieta de Edgardo de Borbón. Su dueño murió como había vivido misteriosa-

de "Aconcegou".

Me interesé immediatamente en la lectura de las bases y condiciones requeridas y como no
hallara mayores impedimentos,
me dispuse a tomar parte en el
Concurso.

Se trataba de que el «Lector
completase la siguiente poesia
tumea:

HUSTRACION DE SORAZABAL Museo de la Confusión

N "El Suplemento" del 18 de orptiembre del 18 de del 18 del 18 de del 18 de del 18 del 18 de del 18 del

is imporeis luthrà de sober a manjor agraduble, pero extrala contra a veriguacione mola contra a veriguacione mola contra a veriguacione mola contra a veriguacione mola contra del contra del contra del conla contra del contra del contra del contra del conla contra del c

El pescauo de Apple Fie con-dire. El expreso de Apple Fie con-dimentado con la cáscara de Fa-Sandá. Fruta Amarga y Petit Café.

*

En un periódico doctrinario del 17 de septiembre, el escritor del 17 de septiembre, el escritor del 17 de septiembre, el escritor del 18 de pueblo necesità ser javen lazza una serie de bruletos con la peca beligerancia que feta le de la Patta y fo poco que se pre cupa de la humanidat es precupa de la humanidat es precupa de la humanidat es precupa de la confirmación de la periodiciona del periodicione del periodiciona del periodiciona del periodiciona del periodin

oste orticelo, el escritor Gálvac SEPINAS:

Alguna pubbras, en las que verian, irinitamente una pra-terian, irinitamente una pra-terian, irinitamente una pra-celama o manificato personal. Pero no es sai. Ni riquico-pretenda que festas encillas iteas seau yias. Estin ca d' aire, en lug'ouzantes de mu-rhos parrios. El escritor-te la precedidad de le na-ria — ma Si sim onta de la sunuerossastyres de que se va-

le la Providencia para hablar a los pueblos. Yo advirre la catásirofe y duy un grito: ven dónde extán las posibilida des de la salvación, y dou otto grito. Ahi termina un menino, allabrá cien ail ar-gentinos que hagan circolar estas ideas y quintentos not argentinos que las pongan en práctica?

argentinos que ha pengan en práctica?

Ante todo deseo dejar sentado que yo soy uno de esos anda que yo de la compania del compania de la compania de la compania de la compania de la compania del compania de la compania del la compania de la compa

combatir con San Lorenzo o Chacarita Juniors.

En la "Novela Semanal" del 21 de agosto, al pie de una fo-tografía de la actriz Mae West hace acto de presencia la exple-cación que sigue:

The earth of the control of the cont

La flotilla de Lucifer.
Recomiendo, cos ols, solicitar
con anticipación el indispençable traje de amianto incenetraje de amianto incenetraje de amianto incenetraje de contraje de la contraje de la
traje de contraje de la
traje de la
traje

¿Quiere Ud. obtener valio-sos premios, sin excluir la po-sibilidad de tentar su suerie en más vastas proporciones? Responda a los Concursos-

In major est d'unifer si qua insuper est d'un se rispidimente moible y con toda naturalidad me broit la signione y a mi parcer ajustada solucion: Luchemos en la "clorite con control de la control de Primer Premio: Suscripción por un año a ACONCAGUA o una Cámara Brownie N.o 2 con rollo película o una com-binación lápiz-lapicera.

con routo scientia o una concientia con control scientia con control de control con control contro

Apimula Vágula

MAGO * por Frank Laurich

exectamente, 9.
Números: Alención (), decir 1 (los verbos en todo tiempo y modo); junes, 2; do queí, 3.
y do queí,

LLA, ppr los albores de la secadencia final del Netiosco hico asi ginerio en el manda del Netiosco del Neti

sieva a condestable do Castilia; a Gómez de Solizianaserte de Alcaiatra, etc. se granupõe por tui motivo is enematad de algunos nobles que ne leidinillar tal procedoreto uma "Liga de Tudeda" para combatirio, resumiento en su asano entre otros a Luan de Pachece, marqués de Villena, y al rey de Navarra y Aragón, princupido de Villena, y al rey de Navarra y Aragón, por esta por esta partiridad de Pio II, a la serio de Castilia de C

os la introducción de Gris-se en escenario tan poco pro-lo; tanto más cuanto que sus kridades estaban en completa repanela con ej fervor misti-rayano en fanatizano y la preponderanciade lores eligárquicos, que tarde o temprano le ra-ciati forzosamente adverso, como más tarde

Rumbo a las alturas

Il carácter de sus actividades despertó pri-la curiosidad, llamó luego la atención y tan llarmente pronto se tejieron en torno de su da los más variados comentarios.

Sãa los más vatrados comentarios.

Nies decirsa degeneraban hasta atributivelo fes sugestivo personaje poderes diahólicos, vegein elementalmente primordial, mas por sepein elementalmente primordial, mas por del proposito de los hombres de aquel siglo.

Estados de la comencia del comencia de

Tal es así, que en el año y pico de sus activi-es, actuó en casi todos los principales centros anos de la península.

conce de la pentinula.

Un punto fittimo de su vida y ligado a cita piazco involables fue una mujer, cuyo nombre una vida y ligado a cita piazco involables fue una mujer, cuyo nombre una vida vida de acque y que las veriolores antiquitas injustas, inespaces quida de averiguardo, naté quido seputudo en el más negro de los obidos. Su vida y la del aventurero eran una misma son. Un mismo misterio los rodestas y el popular de la companio de la constitución de la consti

inteligentemente misteriosa, positivos desde el punto



el castillo de naipes de aus ambielones con un fallo derestrarso en 1463. Mas volvenos a Grisbone. Fué el destino y no pudo ser de otro modo. En las más caracterizadas enferas de la noblea predominante, comune de condir cierto fastidio por la popularidad de exte hembre, que surgido del aponiantação de reste hembre, que la mese surgido de la probladaridad de reste de la constanta de la constanta

c. Con la misma vertigmosidad con que había as-condido, vió un día cundir la maledicencia a su re-dor y que pronto fué tomando carácter de ame-naza.

tal.

Se lo increpó de mago, de denjonio o al mespactante sayo y a posar de que las salas en
e se presentaba se llenaba nisata lo imposible,
comenzaba a conmover hondamente la vision
la amenzar que iba tomande eucepo vai
ceruía ya sobre él.
El ambiente se hacia insoportable, en Mairid

see cerum ya source el.

El ambiente se hacia insoportable.

El ambiente se hacia insoportable.

En una de ens fugaces estadias en Marini
marzo de 1402, deba praestatase en una de las

Eran las dies de la noche y el publico que
ceupaba paracisimente el Coliceo Real daba evidente; muestras de impueiencia. ¿Que pasahacia de la companio de fuerza moyor, teles fueron las
politicas del companio de la companio del companio de la companio de la companio del companio de la companio del companio

concido.

Este tué el golpe de gracia.
La maledicencia impulsada y alentada por fuerzaa y feravquias tanto sechares como civiles interesadas, se alor más podente que nunca. Cadicados los failmos, el pueblo pidio a gritos la cabeza del "endemonisado mago".

"endemoniado mago".

Apresuradas diligendras se hevaron a cabo paApresuradas diligendras se hevaron a cabo pademoniado de la consecución de la companio del la companio de la companio del la companio de la companio del la companio de la companio del la compa

Por algunos datos recogidos, se supo que habían tomado rumbo a Jimena, de allí a Mar-

rumbo a Jimena, de allí a Mari-cha Real y por último a Malgi-bar, elimino se les dife a desen-tos aldeanos anfurcidos y co-chiente, quine estrangularlos. Hombros hamildos, sencillos, misulos de religiosidad en fac-ciones de la relación culta-cione de la relación culta-cione de la relación culta-to entre Grisborne y el diablo, su indigención y horror sobre-pasó todos los límites, llegan-mon la humildo y tranquia aldea

Y as fue come la humide y tranquila aldra de Magislar vic un dia rubio de maye, sin habero particular de come la humide y tranquila aldra de Magislar vic un dia rubio de maye, sin habero patibulos de la nuaret en su placita hecha para las carteias del sol.

Indities fueron la cutectamas y siguilaca de fueron la cute de fueron de come de fueron de come de fueron de come de fueron de come de fueron de fue

cat termino aquet aventurero sue obras, abl-pedada e la ferrima y norman e calaboro impro-visado, escribió para los hombres que no temi-sor de la comprendación de la importa-dactarátorie, que lo desheredaron de la importa-dada en en escribio de la importa-ción de la comprendación de la laba hecho carredor:

"Hundido en este infereno al que la humanidad ima jujustamente me confessa, no logrando ser "ciente, aclarada mi situación y mi paso por la "vida.

Y después...

A grandes y nerviosor suega detallaba la razón de la rara conducta que primó en au vida, explicandola como una propaganda poderosa « sus
actividades, manifestando que, como es neutural,
todo secreto subyuga y atracta sintélica, aclara que si lamás la querida central propaesta exra que si lamás la querida central propaesta exra que si lamás la querida central propaesta exra que si lamás la querida central propaesta exdo veránderas fortunas, no la ha hecho por razones obvinas, explicables en au confeción modiata del aparente misterio de su arte. . . y reza
son a muera de exordio:

La naturaleza además del nabla y de la comprensión la decula el hombre de la facultad de
que cualquier hombre que preste atención, en una
alabra amabia, expresada con delicadeza, descubre muchas veces un insulto.

Aprovechando esta facultad del doble entandi-

bre muchas veces un insulto.

Aprovechando esta facultad del doble entendimiento, conflicia huber realizado su arte.

En 1847 S. A. J. M. de Barcelona, publicó un tratado completamente renovado, pero sobre las mismas bases, de donde extremes lo fundamental, por ser más claro y práctico que las confusas confidencias potatumas de Grisbone.

El secreto

en las interrogaciones reglamen-" no nota nada de particular, v ciemplo: ¡Mire, pues, oigo, ¿;

—Los años, les que (3) cuenta; Tajada, —Los años, les que (3) cuente tienet; Mirel (5), causado. —Alea dirá Ud. (1) pues al tiene hijos. Si. —Bigame (1) su mômero. Uno. — Uno. —Unique (6) diga (1) los años de su esposa. Veintuno. (2) diga (3) los años de su esposa. —Indique los años que (3) está casado. Trea. —Ahora pues, joigal (m) jmirel (a) dirá caul (t) es el nombre de su esposa. Michile, etc.

Antora pues, joigal (m) jmirel (a) dirá cual (t) se el nombro de a teopos. Metilde, etc.

Efonço E.

Rómulo Grisbone se abstavo de confesar su secreto hasta el último momento, hasta que mo secreto hasta el último momento, hasta que mo diadose en racones fáciliseredos em inditi, fandiadose en racones fáciliseredos en inditi, fandiadose en racones fáciliseredos en inditi, fandiadose en racones fáciliseredos en vigardades en entre en vigardade en companio en temporar en la vigardade de parte en entre en companio en facilista en companio en facilista en companio en facilita en companio en facilista en contrato en companio en facilista en companio en facilista en contrato muestra en caracteria en companio en comp



AS DELEAS O se, puede negar la influencia beneficiosa que cérete abre la monte la práctica y la educación del músculo, ciundo hos enteramos de la necestida que turo Milton para poler adquirir la suficiente robuster que tan indispensable le era para resistir la pesada tarea que significada carciliri priginas de valor grandicos como al las del grán poeta e hatoriador. Son de el cetas padabras: "desar nababa la sepériria, lo cual use amargaba profundamente". Pero su voluntad adquirió al hombre. Al poco liempo, mediante una nababa la sepériria, lo cual use amargaba profundamente". Pero su voluntad adquirió al hombre. Al poco liempo, mediante una nababa la sepériria, lo cual use amargaba profundamente". Pero su voluntad adquirió al hombre. Al poco liempo, mediante una nefedida grimansia, según nos cuenta, diseaxó a pocer un figico absolutamente en divorcio con le menura de delicarse an insecuencia de deportes, y que la dices Miseria se la impaga, religida de de desprese, y que la dices Miseria se la impaga, alla por su juveniud, cuando garronesha lee 18 años, era bien difundida. En sua libros se puedon les estos parafost. "Me tocó bacer un viaje a pie, desde Amboy a Burlingtion, con tan poca al los pluesca y al mediodía me sentía muy fatigado", Pero, a peraser de ello, el gran luchador de la independencia americana recorrió 60 millias en mores de dor días.

En contrato de la humanidad, pero el espacio de ceta nata ce a suficiente para ellos, y, además, por ser el propósito cencial de al humanidad, pero el espacio de ceta nata ce a suficiente para ellos, y, además, por ser el propósito cencial de la miltid de la biografía de Arahisa Lincolo tura gran campeón de lucha

Lincoln fué un gran campeón de lucha

Lincoln fué un gran campeón de lucha

Emblemos los años. Estamos sentados en la butaca de un cine
magianiro. Sin otra música que el susurar constante del Mentaciy,
ni más espectáculo que lo foresta impenetrable y misteriosa, con
au copulos árboles y chirimates bedita y el capote immeno del
tana ristica chora. Laten en ella trea corzones. Un padre y tres
tinas ristica chora. Laten en ella trea corzones. Un padre y tres
tinas ristica chora. Laten en ella trea corzones. Un padre y tres
y unos libros. Uno de los alijos: Abrahán Lincoln (Abe).

El fuell cala todas las tardes con abe. Se un niño de una
perior de la corrección de la corrección de la condición tan positiva, ya que la mayoría de las provisiones ta
condición tan positiva, ya que la mayoría de las provisiones ta
porque no tiene vectuos más abbiles en el manelo de las armas.
Thomas ya ha construido au meva "long bouaro" en el caracterio de la condición tan puede la mayoría de las provisiones en el manelo de las armas.
Thomas ya ha construido au meva "long bouaro" en el caracterio de la condición de

bien fuen de lo que cra su especialidad; en sallo, carrera y lanzamiento.

Otra vez el alma gitana de don Thomas su pone de madifiesmaniento, en la manienta de la manienta del manienta del la manienta del man

Una lucha y ui proceso

Clary's Grovel Uns barriada de la ciudad, con el colorido ca-racteristico de todo barrio portuario americano. Castina bajas y ajeana, Sencilha como las gentes que las habitan. Gallojuelas bilan-cia arboles vardes. Hay como en los arrabules de todos las ciudades els mundo, munchachones descoupados y guasos. Dispuestos siem-pre a la togaca humorata. Tiesten constituidos su gavilla que entre-bimo y econômico espectáculo. Donsiste en maniatar a cualquier legerevendo cir dadano y me-



Thomson, el hombre que venció a Lincoln

Al ingrear Lincoln al Ejército, lo hace precedida de una ex-traerdinaria fama. Se le cree el juchador más fuerte— por sus re-peidas hazañas — de los Estados Unidos. Se duda poderle encon-trar un adversario capas de resistir su empuje. Sin embargo un das le soprendos un deseño. Se del campeño de lacha de las re-dis le soprendos un deseño. Se del campeño de lacha de las re-dis les soprendos de la capacida de la capacida de la capacida de Se llamaba Thomson. El encuentro queda concertado. Como es de lamaginarie, una gran expectadiva se circue en el ambiento. Pro-voca acaloradas discusiones y hasta se cruzan fuertes apuestas, Lincoln no del ad poner de manificato se de en el trianflo y ma aún, afirma que derotará fafellmente a Thomson. En un ambien-te cabicado la beha se ilicia y tiem pronto Abrahán se da cuenta

liéndolo dentre de un tonel, lo largan de lo alto de unos harrancones. Es de limaginate la poca gracia que causan tales descessos
pulletes. El Jefe de esta pondilla. Ilemando Arantrong, muchachote
mandibuludo, de simia aparienteni, siempre con una carcajada inta
para festejar un incondimentado chiste, no puede conentir que
maya alguien a quien se le califique el más fuert de la region.
forma de ridicultar a Lincoln. Nada mejor que someterto a varias
decensos.

Es una noche pietenda. Una noche a luz y sombra. Un grupo
silencioso escruta con atenção. Armatrong se al sindicado para
atacarlo. Se lucha. Lincoln lo ha atenusado con su braza derecto,
co este puede de la companio de la constante de consultar su presa, euya lengua puja por salir del estuche de su beça.
Bien pronto se convenen tedos que no lograrán mada con el conlien pronto se convenen tedos que no lograrán mada con el conco de desplegar la bandrara blanca. A rais de esta incidente Aruntrong se convierte en el admirador.

A risi de esta incidente Aruntrong se convierte de al admirador. A rais de esta incidente Aruntrong se convierte de al admirador.

Bandon, en un ciclotre preceso, salva de la horca a un hombroEs un hijo de Arantrong...

Invencible el luchador, ingresa al ejército

«HARAKIRI»



Nel Siglo XVI, un Joven dainto que se ilamaba Oda humaga y que vivia aor la provincia de Ovant, debido ceder a su pautre cuando tenda quince años. Se dediva a excursiones nocluras que cenpadaban la reputació excuerto de la comparación del comparación de la comparación de la comparación de la compara

savene per sa escape de la cale d

daron en saber suu apergaminadas tias que so sobrino, el gran Fernando, en atención a sus notables condiciones, había sido condeconado con la Cruze de San Malaquias y el Cordon Bleu de la Octor acido con la Cruze de San Malaquias y el Cordon Bleu de la Octor de Cordon de los Caballeros de Primera y no había transcutrido un año de la distinción, cuando su patria le otorgé el Cruze Cordon Voleta y el reino en que cataba destecado le confirió la Cruz del Sur y el la ver un da legara a prestar el joven Cordon. Es arvicios que tal ver un da legara a prestar el joven Cordon. Es arvicios que tale distinciones; sa pecho se haliaba materialmente cubierto de les llegó a tener mayor veneración aín que por sus excelsos antepasados.

En Nueva Salem, se constituye un equipo atlético para com-petir con los formados ya y a formarse en las demás ciudades de los Estados verinos. Lincolo es nombrado capitán en virtud de se

ALFREDO SANTOS PRESSACO el neguipo de Nueva Sa



ERNANDO Conde de Vergas, de nito aólo conoció el cambiento de Vergas, de nito aólo conoció el cambiento de su esta tenema de la cambiento de l

